

Bernard Mabile



Un humoriste satirique au service de l'actualité

Bernard Mabile débute sa carrière dans le journalisme avant de se tourner vers l'humour. Il se fait connaître en collaborant avec Thierry Le Luron, pour lequel il écrit des sketches. Cette expérience le propulse dans le monde de l'humour politique, où il excelle par son sens de la formule et sa capacité à commenter l'actualité avec mordant.

Des spectacles ancrés dans l'actualité

Depuis plusieurs années, Bernard Mabile se produit sur scène avec des spectacles qui mêlent humour et analyse politique. Parmi ses œuvres notables, on retrouve :

- « **Sur mesure** » : un spectacle où il « taille des costards » aux personnalités politiques, joué notamment au Théâtre Saint-Georges et à l'Olympia.
- « **De la tête aux pieds** » : présenté au Théâtre Antoine, ce one-man-show navigue entre stand-up et satire, abordant le quotidien et l'actualité.
- « **Miraculé !** » : joué au Théâtre des Mathurins, ce spectacle retrace avec humour les évolutions politiques de Mitterrand à Macron.
- « **Loin des cons** » : une tournée en France où il continue de commenter l'actualité avec son style inimitable.

Collaborations et médias

En parallèle de ses spectacles, Bernard Mabile est un pilier de l'émission « Les Grosses Têtes » sur RTL, où il intervient régulièrement pour commenter l'actualité avec humour. Il a également co-écrit les sketches d'Anne Roumanoff dans l'émission « Vivement dimanche » de Michel Drucker.

À la télévision, il participe à « La Revue de presse des Deux Ânes » sur Paris Première, un talk-show humoristique consacré à l'actualité politique.

Un humoriste sollicité pour des événements

Bernard Mabile est également sollicité pour des événements d'entreprise, où son humour satirique et son analyse de l'actualité apportent une touche originale et engagée. Son expérience et sa notoriété en font un intervenant apprécié dans le cadre de conférences ou de soirées privées.